

Normas de etiqueta y comportamiento para Guías y Monitores

Estas pautas buscan asegurar una experiencia respetuosa, enriquecedora y bien organizada para todos los participantes de la NDG2026. Como guías o monitores, ustedes son una parte clave pues representan a ASGAPA y sus galerías.

1. Presentación y actitud

- Vestir de forma adecuada: cómoda, ordenada y acorde al entorno cultural de una galería.
- Además del chaleco identificatorio se debe tener de manera siempre visible el gafete.
- Ser siempre cordial, accesible y profesional. Cualquier conflicto que no pueda resolver de manera inmediata con el galerista, comunicarse con la Coordinación.

2. Puntualidad y preparación

- Llegar con tiempo suficiente antes del inicio del recorrido. Se hará entrega de los útiles a utilizar durante la jornada entre las 16:00 y 16:30 en cada galería-.
- Conocer bien el itinerario y los contenidos que se presentarán.
- Asegurarse de tener claro el protocolo de cada galería visitada (responsable, sanitarios, comidas si los hubiere, lugares no permitidos, etc).

3. Comunicación clara y respetuosa

- Hablar en un tono de voz moderado y claro, sin interrumpir el desarrollo de la presentación en la galería, o eventualmente durante el trayecto intergalerías.
- Usar un lenguaje respetuoso y pausado. Hay registros de extranjeros y de personas mayores a los que debemos prestar atención y amabilidad.

4. Comportamiento en el bus

- Trabajar coordinadamente entre el Guía y los Monitores para explicar brevemente normativas del transporte en cada parada si se nota que hay un cambio de pasajeros:
 - No se permiten subir con comidas o bebidas, ni ningún objeto de la galería
 - No pueden dejar ningún artículo personal en el bus
 - Es obligatorio descender del mismo en cada parada
 - Las puertas no se cierran
- Comunicar a la Coordinación cualquier desavenencia con el chofer, con los responsables en cada galería o con transeúntes.

5. Comportamiento en sala

- La ambientación de algunas exposiciones requiere una penumbra o iluminación especial para su apreciación, así que avisar al pasajero que se va a consultar previamente al galerista si se puede tomar fotos con flash.
- A pesar de que algunos espacios ofrecen un servicio de catering repetir que no estaría permitido ingresar con comida externa.

5. Cuidado del grupo

- Acompañar con empatía: considerando la edad, intereses y necesidades especiales del grupo.
- Intervenir con tranquilidad si surge alguna conducta inapropiada. Caso contrario solicitar ayuda al galerista y/o la Coordinación.

6. Profesionalismo y respeto

- Evitar juicios personales sobre las obras, artistas o galerías de ASGAPA.
- No utilizar el tour con fines personales o comerciales.
- Respetar los acuerdos establecidos con cada galería, tanto en tiempos como en recorridos.

7. Uso de las imágenes

- Recordar que los visitantes que sus imágenes, y las del propio staff, podrían ser utilizadas para promoción

INVITAR A LOS PASAJEROS QUE VAN A COMPARTIR ESTA EXPERIENCIA EN SUS REDES SOCIALES QUE PUEDEN ETIQUETAR A @ASGAPAY EN INSTAGRAM Y FACEBOOK

